

باسمه تعالی

ساعت شروع: ۸ صبح	رشته: ادبیات و علوم انسانی	راهنمای تصحیح سوالات امتحان نهایی درس: آرایه های ادبی
تاریخ امتحان: ۱۲ / ۳ / ۱۳۸۴	سال سوم آموزش متوسطه	
اداره کل سنجش و ارزشیابی تحصیلی	دانش آموزان و داوطلبان آزاد سراسر کشور در نوبت دوم (خردادماه) سال ۱۳۸۴	

ردیف	راهنمای تصحیح	نمره
------	---------------	------

باسلام و درود		
همکاران ارجمند، راهنمای تصحیح برای هماهنگی بیش تر حضورتان تقدیم می شود.		
۱	الف) حافظ (۰/۲۵) ب) « — » (۰/۲۵)	۰/۵
۲	اجتماعی (۰/۲۵) غنایی (۰/۲۵)	۰/۵
۳	بیت « ب » (۰/۲۵) چون مصرع نیست (یا چون هر دو مصرع آن قافیه ندارند.) (۰/۲۵)	۰/۵
۴	شمع: مشبه به (۰/۲۵) کاسته و نیمتاب: وجه شبه (۰/۲۵)	۰/۵
۵	گنج دانش (یا « گوهر دانش » یا « چراغ دانش » یا هر پاسخ درست دیگر) (۰/۵)	۰/۵
۶	الف) اادات تشبیه (۰/۲۵) وجه شبه (۰/۲۵) ب) بلیغ اسنادی (۰/۲۵)	۰/۷۵
۷	الف) مرکب (۰/۲۵) ب) مفرد (۰/۲۵)	۰/۵
۸	بیت « الف » (۰/۲۵) چون « نسیم سحر »، انسان نیست، ولی مورد خطاب واقع شده است. (یا چون نسیم سحر، انسان متصور شده است) (یا هر توضیح مرتبط با این مضمون) (۰/۵)	۰/۷۵
۹	الف) بازار (۰/۲۵) ب) دنیا (۰/۲۵) پ) مصرحه (۰/۲۵)	۰/۷۵
۱۰	بیت « الف » (۰/۲۵) چون در این بیت، استعاره ی مکنیه به کار رفته است. (یا چون ذهن برای فهم استعاره ی مکنیه به دقت، تأمل و تلاشی بیشتری نیاز دارد / یا چون استعاره ی مکنیه از مصرحه، بلیغ تر است.) (ذکر یک مورد کافی است) (۰/۲۵)	۰/۵
۱۱	دهخدا قلم خوبی داشت. (یا هر پاسخ درست دیگر) (۰/۵)	۰/۵
۱۲	الف) عالم (۰/۲۵) ب) دل بسوزی (۰/۲۵)	۰/۵
۱۳	ثروت (یا مال) (۰/۲۵) جزئیّه (۰/۲۵)	۰/۵
۱۴	بیت « الف » (۰/۵)	۰/۵
۱۵	الف) دستم ز دامن بدار (۰/۲۵) رهایم کن (۰/۲۵) ب) بلغزد پای (۰/۲۵) از راه راست منحرف شوی (یا خطا کنی) (۰/۲۵)	۱
۱۶	الف) « خ » (۰/۲۵) ب) واج آرایی (یا نغمه ی حروف) (۰/۲۵)	۰/۵
« ادامه در صفحه ی دوم »		